



**คณะวิทยาการจัดการ**

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์

Faculty of Management Sciences • Walailak Rajabhat University

แผนปฏิบัติการ

**ทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม**

ปีงบประมาณ พ.ศ.2567



## คำนำ

ตามที่คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ ได้อนุมัติงบประมาณ และอนุมัติให้สาขาวิชาดำเนินกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 เพื่อสอดคล้องกับนโยบายของคณะวิทยาการจัดการที่ต้องการส่งเสริมการสืบสานและเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรม อนุรักษ์และฟื้นฟูมรดกทางวัฒนธรรมที่ก่อให้เกิดมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

ทั้งนี้ คณะวิทยาการจัดการมีความตระหนัก ให้ความสำคัญและคาดหวังว่าแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 จะเป็นแนวทางในการปฏิบัติ ตรวจสอบ และติดตามผลการดำเนินงานให้บรรลุวัตถุประสงค์ของการดำเนินงาน

(อาจารย์ ดร.วิญญูวีรยางกูร)

รองคณบดีฝ่ายวิจัยและพัฒนาท้องถิ่น

## สารบัญ

	หน้า
ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์ อัตลักษณ์ เอกลักษณ์	3
วัตถุประสงค์และตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ 2567	4
รายละเอียดแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5

## ปรัชญา (Philosophy)

นักปฏิบัติมีอาชีพ นำนวัตกรรมสู่การพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน

## ปณิธาน (Determination)

มุ่งผลิตบัณฑิตให้เป็นนักปฏิบัติมีอาชีพ สามารถประยุกต์ใช้นวัตกรรมเพื่อสนับสนุนความเป็นเลิศทางวิชาการ อันจะนำไปสู่การพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน

## วิสัยทัศน์ (Vision)

คณะที่มีความร่วมมือกับองค์กรชั้นนำ และสถานประกอบการเพื่อพัฒนาการศึกษาที่ดีที่สุดในกลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏ

## พันธกิจ (Mission)

1. จัดการศึกษาที่มุ่งเน้นความร่วมมือกับองค์กรชั้นนำ และสถานประกอบการในการจัดการศึกษาเพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณค่าต่อสังคม
2. ผลิตพัฒนาผลงานวิจัย นวัตกรรม งานวิชาการรับใช้สังคม และงานสร้างสรรค์ที่เป็นที่ยอมรับและเกิดประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม
3. ประสานความร่วมมือกับชุมชน สังคม หน่วยงานภาคีเครือข่ายในการสร้าง และหนุนเสริมขับเคลื่อนเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน
4. พัฒนาคณะด้วยการร่วมมือ ร่วมสร้าง ร่วมพัฒนา ให้มีความเป็นเลิศ โดยยึดหลักธรรมาภิบาล

## อัตลักษณ์

บัณฑิตที่มีจิตอาสา ความเชี่ยวชาญในศาสตร์ และมีคุณลักษณะ 4 ประการได้แก่

1. มีทัศนคติที่ดีและถูกต้องต่อบ้านเมือง
2. พื้นฐานชีวิตที่มั่นคงเข้มแข็ง-มีคุณธรรม
3. มีงานทำ-มีอาชีพ
4. เป็นพลเมืองดี-มีระเบียบวินัย

## เอกลักษณ์

ใส่ใจในการพัฒนานักศึกษา และการพัฒนาความร่วมมือกับสถานประกอบการ Co-operation & Care

วัตถุประสงค์และตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567

กลยุทธ์	วัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน	ค่าเป้าหมาย	หมายเหตุ
ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปะวัฒนธรรม เพื่อต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์	1. เพื่อร่วมสืบสาน ทำนุบำรุง อนุรักษ์ ศิลปะและวัฒนธรรม	1. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินการตามแผนทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567	ร้อยละ 80	
	2. เพื่อต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์	2. ร้อยละความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมที่มีค่าเฉลี่ยเกินกว่า 4.00	4.00	
		3. ร้อยละความสำเร็จของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม	ร้อยละ 80	

รายละเอียดแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ลำดับ	ชื่อกิจกรรม	กลุ่มเป้าหมาย	หมวดค่าใช้จ่าย			รวม งบประมาณ	ช่วงเวลา ดำเนินการ	หมายเหตุ
			งบตอบแทน	งบใช้สอย	งบวัสดุ			
1	กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญ “ผูกพันด้วยใจรัก” สาขาวิชาการจัดการทั่วไป	นักศึกษาสาขาวิชาการจัดการทั่วไป	1,200		9,000	10,200	พ.ย.-ธ.ค.2566	
2	กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญ พี่น้องค้ำปลีกร่วมใจ	นักศึกษาสาขาวิชาธุรกิจค้ำปลีกร่วมใจ	1,200		4,000	5,200	มิ.ย.-ก.ค.2567	
3	กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญสำหรับนักศึกษาสาขาวิชาการบัญชี	นักศึกษาสาขาวิชาการบัญชี			4,000	4,000	ก.ค.2567	