

รายงานผลการดำเนินงาน
แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566
คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

วัตถุประสงค์และตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566

แผนงาน	วัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรม	ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	การบรรลุเป้าหมาย
ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปะวัฒนธรรม เพื่อต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์	1. เพื่อร่วมสืบสาน อนุรักษ์ วัฒนธรรม 2. เพื่อต่อยอดสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์	1. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566	ร้อยละ 80	ร้อยละ 100	บรรลุ
		2. ร้อยละความพึงพอใจในการจัดกิจกรรมที่มีค่าเฉลี่ยเกินกว่า 4.00	4.00	4.13	บรรลุ
		3. ร้อยละความสำเร็จของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม	ร้อยละ 80	95	บรรลุ

สรุปตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

1. ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566

โครงการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ประกอบด้วย

1. กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญ GM “สร้างขวัญ สร้างสำนึก”

โครงการที่ดำเนินการแล้วเสร็จตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 ประกอบด้วย

1. กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญ GM “สร้างขวัญ สร้างสำนึก”

สรุปตัวชี้วัดร้อยละความสำเร็จของการดำเนินการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา พ.ศ. 2566

$$\frac{\text{จำนวนกิจกรรมที่ดำเนินการแล้วเสร็จตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566}}{\text{จำนวนโครงการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566}} \times 100$$

การคำนวณ

$$\frac{1 \times 100}{1} = 100$$

1

สรุป

ร้อยละความสำเร็จของการดำเนินการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 คิดเป็นร้อยละ 100

สรุปผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2566

ลำดับ	ชื่อโครงการ/ ตัวชี้วัดความสำเร็จของวัตถุประสงค์ของกิจกรรม	ค่าเป้าหมาย		ผลการดำเนินงาน				ปัญหาอุปสรรค	ข้อเสนอแนะ
		ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	ค่าเฉลี่ย	บรรลุ	ไม่บรรลุ		
1	กิจกรรมบายนศรีสู่ขวัญ GM “สร้างขวัญ สร้างกำลังใจ”								
	เชิงปริมาณ นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรม	80		95		✓			
	เชิงคุณภาพ								
	นักศึกษามีความผูกพันกับสาขาวิชาเพิ่มขึ้น					✓			
	นักศึกษามีทัศนคติต่อประเพณีไทยเพิ่มมากขึ้น					✓			
	อาจารย์และนักศึกษามีความพึงพอใจ		4.00		4.13	✓			