

รายงานสรุปผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ประจำปีงบประมาณ 2563

คณะวิทยาการจัดการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

1. ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

มิติการประเมิน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย	
	ครู/อาจารย์/นักวิชาการ/นิสิตนักศึกษา	ชาวบ้าน/ชุมชน/สังคม
1. ความรู้ความเข้าใจของ กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ 90	ร้อยละ 75
2. ความพึงพอใจของ กลุ่มเป้าหมาย	ร้อยละ 80	ร้อยละ 75
3. การนำความรู้ไปใช้ของ กลุ่มเป้าหมาย	ร้อยละ 75	ร้อยละ 75

2. ตัวชี้วัดเป้าประสงค์ของแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้	เป้าหมายจำนวนผลงาน	จำนวนผลงานที่ดำเนินการ
จำนวนผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ หรือนานาชาติ	1 ผลงาน	1 ผลงาน

จากการดำเนินการตามตัวชี้วัดเป้าประสงค์ของแผนปฏิบัติการคณะวิทยาการจัดการ ด้านจำนวนผลงานอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสานและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติหรือนานาชาติ มีผลงานรวม 1 ผลงาน จากค่าเป้าหมายที่กำหนดไว้ 1 ผลงาน คิดเป็นร้อยละ 100 ดังนี้

2.1 รางวัลชมเชย การประกวดมารยาทไทยระดับอุดมศึกษา ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี จังหวัดลพบุรี วันที่ 14-15 กุมภาพันธ์ 2563

ตัวชี้วัด ความสำเร็จ ของแผน	ผลการดำเนินงานตัวชี้วัด ความสำเร็จของแผน	เป้าหมายของโครงการ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงานตัวชี้วัดความสำเร็จของ เป้าหมายโครงการ
จำนวน ความสำเร็จ ของเป้าหมาย ของโครงการ ร้อยละ 100	ผลการดำเนินงาน จำนวน โครงการทั้งหมด 6 โครงการ ดำเนินโครงการเสร็จแล้ว จำนวน 3 โครงการ คิดเป็นร้อย ละ 50 และจำนวน 1 โครงการที่ เลื่อน ระยะเวลาในการ ดำเนินงาน และ จำนวน 2 โครงการที่ยังไม่ได้ดำเนินการ	โครงการ / กิจกรรม ด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่นที่มีการบูรณาการกับการ จัดการเรียนการสอน การวิจัย การ บริการวิชาการ และการจัดกิจกรรม นักศึกษาต่อโครงการด้านศิลป วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น	ร้อยละ 50 จากจำนวนโครงการในแผน ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	จำนวน 3 โครงการที่ดำเนินงานแล้ว คิดเป็น ร้อยละ 50 จำนวน 1 โครงการที่ได้เลื่อนโครงการ คิดเป็น ร้อยละ 16.67 จำนวน 2 โครงการที่ยังไม่ได้ดำเนินโครงการ คิดเป็นร้อยละ 33.33
		ร้อยละของโครงการ/กิจกรรมด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่นที่มีการบูรณาการกับการ จัดการเรียนการสอน การวิจัย การ บริการวิชาการ และการจัดกิจกรรม นักศึกษา ต่อโครงการด้าน ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ท้องถิ่นทั้งหมด	ร้อยละ 50	จำนวน 3 โครงการ คิดเป็นร้อยละ 50
		ร้อยละของรายวิชาที่เปิดสอนในปี การศึกษาและมีการบูรณาการหลัก คำสอนของศาสนาในการจัดการ เรียนการสอน	ร้อยละ 10	จากจำนวนรายวิชาที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2562 จำนวน 304 รายวิชา จำนวนรายวิชาที่ มีการนำหลักคำสอนมาบูรณาการการ เรียนการสอนจำนวน 39 รายวิชา คิดเป็น ร้อย ละ 12.83

สรุปผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2563
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์

ลำดับที่	ชื่อโครงการ	ผลการดำเนินงาน	วันที่ดำเนินงาน	ผู้รับผิดชอบ
1	กิจกรรมจัดทำหนังสือธรรมะปฏิบัติธรรม	ดำเนินการแล้ว	25 ธันวาคม 2562	อ.ดร.ธนัฐนันท์
2	กิจกรรมนิทรรศการการสื่อสารศิลปวัฒนธรรมแบบบูรณาการ(19-01-12-001)	เลื่อนโครงการ	มกราคม 2563	ผศ.ละเอียด
3	กิจกรรมประกวดมารยาทไทย ระดับอุดมศึกษา (19-01-12-002)	ดำเนินการแล้ว	14-15 กุมภาพันธ์ 2563	อ.ดร.ธนัฐนันท์
4	กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญและต้อนรับนักศึกษาปีที่1 สาขาวิชาการจัดการทั่วไป (19-01-12-003)	ดำเนินการแล้ว	14 พฤศจิกายน 2562	ผศ.ศิริพงษ์
5	กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญสำหรับนักศึกษาสาขาการบัญชี สำหรับนักศึกษารหัส 63 (19-01-12-004)	ยังไม่ได้ดำเนินการ	กรกฎาคม 2563	อ.ปรียากร
6	กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญสานสัมพันธ์น้องพี่สาขาวิชาการจัดการธุรกิจค้าปลีก สมัยใหม่ (19-01-12-005)	ยังไม่ได้ดำเนินการ	กรกฎาคม 2563	อ.ดร.อัญชลี

สรุปผลการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม พบว่าโครงการแล้วเสร็จมีจำนวน 3 โครงการ คิดเป็นร้อยละ 50 ดังนี้

1. กิจกรรมจัดทำหนังสือธรรมะปฏิบัติธรรม
 2. กิจกรรมประกวดมารยาทไทย ระดับอุดมศึกษา
 3. กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญและต้อนรับนักศึกษาปีที่1 สาขาวิชาการจัดการทั่วไป
- และโครงการที่เลื่อน จำนวน 1 โครงการคือ
1. กิจกรรมนิทรรศการการสื่อสารศิลปวัฒนธรรมแบบบูรณาการ สาเหตุที่เลื่อนเนื่องจากมีปัญหาเกี่ยวกับการแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ (COVID-19)
- และโครงการที่ยังไม่ได้ดำเนินการ จำนวน 2 โครงการ คือ
1. กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญสำหรับนักศึกษาสาขาการบัญชี สำหรับนักศึกษารหัส 63 สาเหตุเนื่องจากยังไม่ได้รอบการดำเนินโครงการ
 2. กิจกรรมบายศรีสู่ขวัญสานสัมพันธ์น้องพี่สาขาวิชาการจัดการธุรกิจค้าปลีกสมัยใหม่ สาเหตุเนื่องจากยังไม่ได้รอบการดำเนินโครงการ